

齊藤智史 展 —コクウ—

saitoh satoshi solo exhibition

2016年 4月23日(土) — 5月15日(日) 10時—17時 火・水曜休館

祝日開館 初日：13時より開館 最終日：16時閉館となります。

長野県佐久市在住の彫刻家、齊藤智史によるインスタレーション（空間芸術）を企画いたしました。「うえきや精神」を継ぐというコンセプトのもと、幼少期から親しんだ素材にまっすぐに向き合って制作を続けています。また、田んぼのハゼかけや道祖神などの身の回りにある土着の文化からもインスピレーションを受け「コクウ」と称した灰色を中心とした宇宙的な空間に身を委ね、樹木たちから発せられる言の葉に耳を傾けて頂ければと思います。

心の花美術館 加藤泰子



齊藤智史 「シン」 楠に灰

■入館料

一般：300円

シニア（70才以上）・身障者：200円

学生（小学生～高校生）：150円

実家が植木屋「龍華園」を営んでいる。私はうえきや「りゅうかえん」としてその精神を継承し、二代目として「うえきや表現」*①することを試みることにした。

「木を掘ると彫る」

「木を植えると据える」

「木を出荷すると売却する」

さまざまな要素が繋がり、私の周りの土着の文化・生き物の営み・感情・世相・思考がさらに絡み合い一つの場面が設定される。

人間の記憶の曖昧さ、懐かしさを中心に展開している。誰しも幼い頃の人との関係や会話の内容といった、感覚のどこかに残るもの呼び起こそうする瞬間がある。そういった瞬間は往々に霧の中を彷徨うかのごとく曖昧に感じるであろう。しかし、ある場面に遭遇したときその霧は晴れ、懐かしさと共に様々な感情が目覚めるのではないか。私の場合このような感覚になる瞬間には、いつかの場所にあった樹木が蘇る。私はそれを表現した。

*① 植木屋としての感覚を持つ彫刻表現



心の花美術館

art collection museum

美術館専用駐車場2台あり（その他、近隣の有料Pをご利用下さい）

〒386-0012 長野県上田市中央2-7-23

TEL/FAX：0268-22-0022 HP：心の花美術館▶（検索）でご覧頂けます

■略歴 1982年 長野県生まれ 2006年 東京造形大学造形学部彫刻専攻卒業

グループ展（2007年以降抜粋）

2015年 Affordable Art Fair（Hampstead Heath/ハムステッド、ロンドン）

Shonandai Project FIVE（Shonandai MY Gallery/六本木）

2014年 ART KAOHSIUNG 2014（CHATEAU de CHINE/高雄・台湾）

2013年 「しぜんたい」（木村屋菓子店/長野）/ ギャラリーG2グループ展（Art Forum RHee/ソウル・韓国）

「JAPANISM」（Ashok Jain Gallery/ニューヨーク・アメリカ）/ 望月芸術祭「ミチルト」（長野）

「Happy GO Lucky」（Gallery99/ソウル・韓国）/ Red Dot art Fair（マイアミ・アメリカ）

2012年 「現代野外彫刻展～翔 2012～」(アトリエ・ド・フロマージュ/長野)

2007年 「中之条ビエンナーレ」（群馬）

個展

2015年 「サイトウミンゾク」（浅間縄文ミュージアム/長野）

2014年 「きのせい」（Shonandai MY Gallery/六本木）

2013年 「りゅうかえんのしごと」（元麻布ギャラリー-佐久平/長野）

2012年 「冬の庭」（川村吾蔵記念館/長野）/ 「かいろう」（十一月画廊/銀座）

2010年 「よいあけ」（Yushi café 天保堂/長野）

2009年 「めぐるる」（ギャラリー船/銀座）