

新春企画

私的美術館展 - my collection -

2018年1月7日(日) - 2月11日(日) 10時-17時(最終日15時まで) 火・水曜休館 祝日開館

■入館料 一般：300円 シニア(70才以上)・障がい者：200円 学生(小学生~高校生)：150円

初めての給料で香月泰男の豪華な画集を入手した。バブル崩壊後の入社組の私たちは少ない人員で多くの仕事に追われた。深夜、自宅に帰りひとり美術品を眺めてはにやにやしながら食事する。私にとって蒐集とは社会という歯車からの逃避として、また精神的な穴埋めとして必要不可欠なものであった。今も環境は変わってもなぜか増えていってしまうのである。今回、4名のコレクターに出品して頂いた。蒐集に至るストーリーはそれぞれだが、それに対する熱情は共通する…と思う。

館主



有元 利夫 (カラーリトグラフ)
池田 満寿夫 (書)
オノデラ ユキ (グラビア印刷)
グレッグ・ワインダー (パステル)
加山 又造 (銅版画)
草間 彌生 (シルクスクリーン)
熊谷 守一 (書)
佐々木 和 (密陀絵)
竹久 夢二 (木版画)
小山 敬三 (リトグラフ)
林 倭衛 (油彩)
長谷川 利行 (淡彩)
舟越 桂 (素描・銅版画)
浮世絵
歌川 豊国 (江戸時代後期)
魚屋 北溪 (江戸時代後期)
月岡 芳年 (明治時代)
一雄齋 國輝 (明治時代)

古伊万里
染錦葡萄葉文樽型水注 (江戸時代中期)
色絵牡丹松竹梅文鶴首瓶 (同上)
染錦美人図角德利 (同上)
染付蛸唐草文大皿 (同上)
古九谷 鳳凰唐草文輪花皿 (江戸時代前期)
古九谷 梅文扇面型変形皿 (同上)
藍九谷 金銀彩干網図捻輪花皿 (同上)
柿右衛門 色絵岩槍梅文猪口 (同上)
色鍋島 色絵蜀江文椀皿 (江戸時代後期)
古織部
古織部 草花文変形向付 (桃山時代)
古織部 花文変形向付 (桃山時代)
沖繩の古布 (紅型、芭蕉布 他)

*一部、展示替え・変更等もございます。

「雷電震右工門」一雄齋國輝画 明治期 心の花美術館蔵

心の花美術館
art collection museum

〒386-0012 長野県上田市中央2-7-23 TEL/FAX：0268-22-0022
HP：心の花美術館(検索)でご覧頂けます